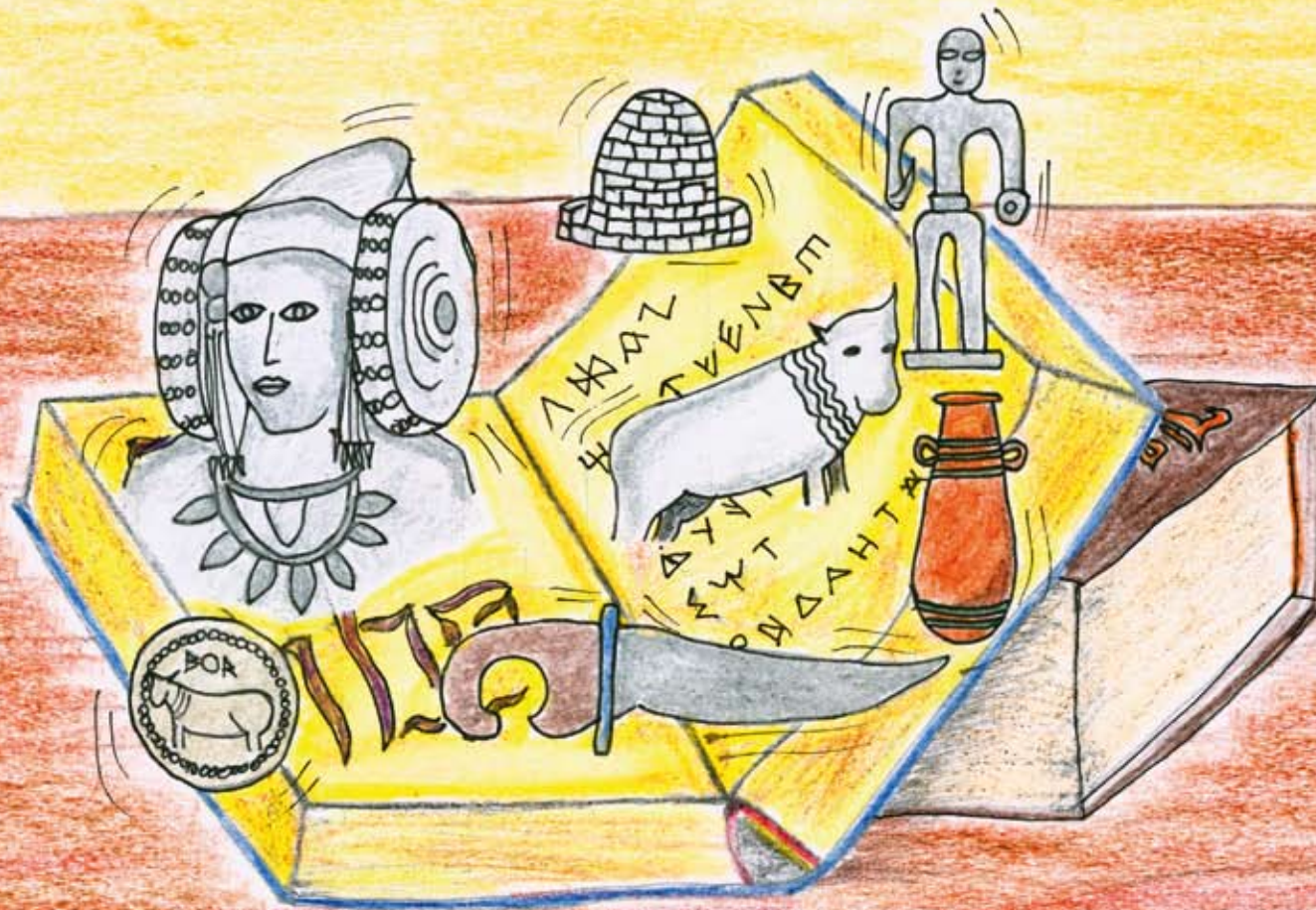


LA HISTÒRIA DEL MEU POBLE



Col·legi "El Palmeral" Alacant. Infantil 4 anys València

La segona edició del projecte per a Educació Infantil EL MARQ EN L'ESCOLA va tindre lloc durant el curs escolar 2008/2009. Van ser molts els centres participants i tots ells van realitzar una tasca encomiable des dels seus centres respectius, tot preparant la visita al museu i elaborant finalment els seus mateixos contes per al concurs "ELS CONTES DEL MARQ".

Els premiats i publicats pel museu per a formar part de la biblioteca del centre escolar guanyador van ser: 3 anys- "Los Tres Primos y el Mamut" CP Sant Ferran (Alacant); 4 anys- "La Història del meu Poble" CP El Palmerar (Alacant); i 5 anys- "El Sueño de Marq" Ángel de la Guarda (Alacant)

Tots els treballs entregats van mostrar l'interés i entusiasme enorme que l'alumnat, professorat i famílies van posar per completar aquest projecte, i superar les expectatives creades i reforçar, d'aquesta manera, els vincles cada vegada més forts entre la comunitat educativa i el MARQ.

José Joaquín Ripoll Serrano
President de la Diputació d'Alacant



HOLA!! US VAIG A CONTAR LA HISTÒRIA DEL MEU POBLE, ELS "IBERS". PER CERT NO US HE DIT COM EM DIC, SÓC "INDUS", I US EXPLICARÉ TOT EL QUE FEM EN EL MEU POBLAT.



ELS ÍBERS VAM POBLAR EL LITORAL MEDITERRANI DE LA PENÍNSULA I PART DE LA VALL DE L'EBRE. ELS CONTESTANS VAN SER UN DELS POBLES IBÈRICS DE CULTURA MÉS RICA I VARIADA QUE VAN HABITAR ELS TERRITORIS DEL SUD-EST, EL QUE EN L'ACTUALITAT CONSTITUEIX LA NOSTRA PROVÍNCIA D'ALACANT



CONSTRUÏM LES PRIMERS "CIUTATS", AMB CASES I CARRERS, SITUADES PROP D'ALGUN RIU I EN LLOCS DE FÀCIL DEFENSA QUE PROTEGIEM AMB MURS I TORRES DE GUAITA, ALLÍ HABITAVEN ENTRE CENT I CINQ-CENTES PERSONES. ELS NOSTRES HABITATGES EREN DE PEDRA I TOVA.



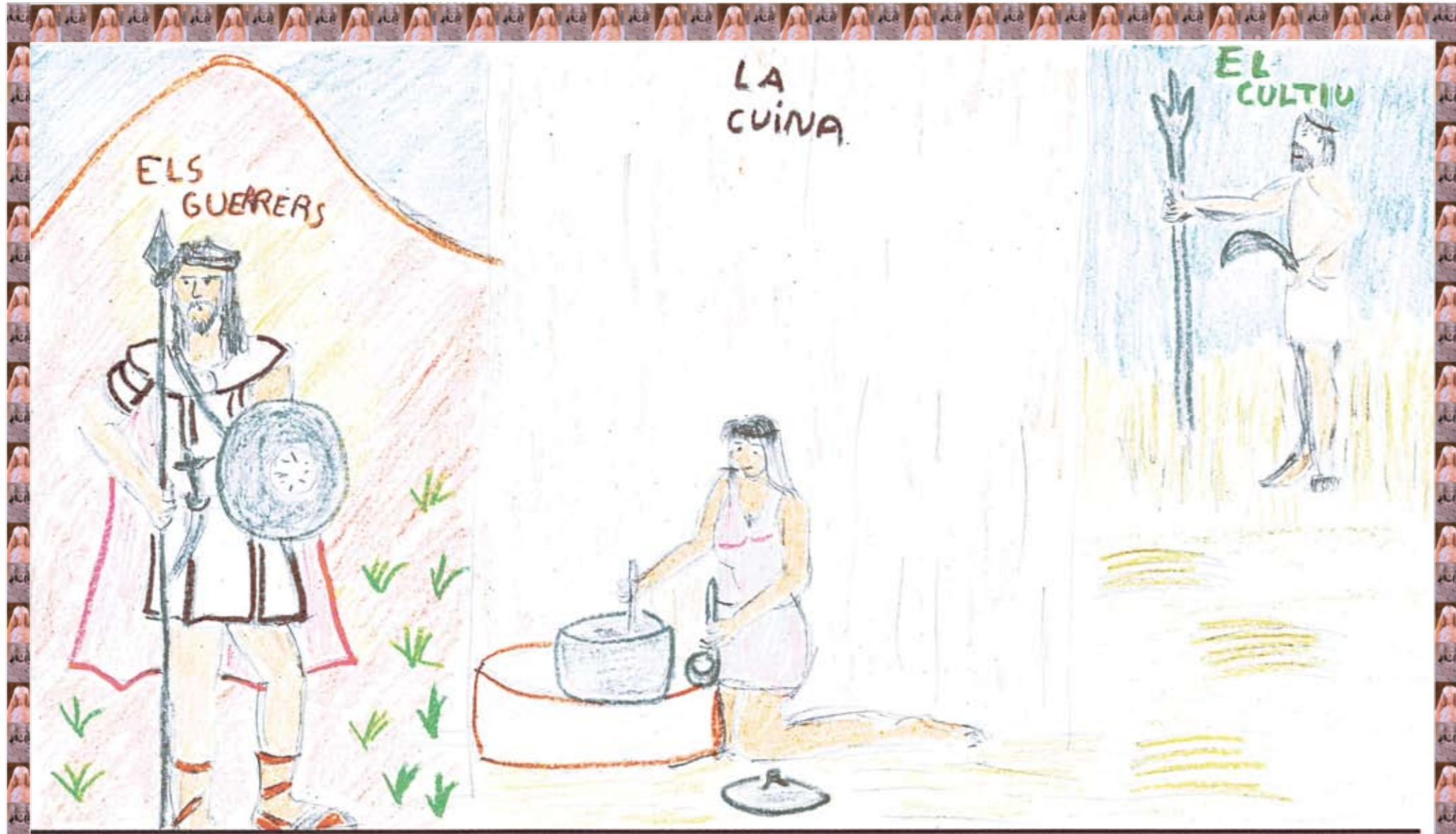
LA NOSTRA CIVILITZACIÓ ES VA DESENVOLUPAR DURANT EL BRONZE FINAL I LA PRIMERA EDAT DEL FERRO, FACILITADA PER UNA AGRICULTURA ESPECIALITZADA I EL GRAN AUGMENT DE LA POBLACIÓ. CONREÀVEM CEREALS, OLIVERES, VINYA, CIGRONS, LLENTILLES; FRUITES COM LA MAGRANA I LA POMA, TAMBÉ LLI I ESPART.



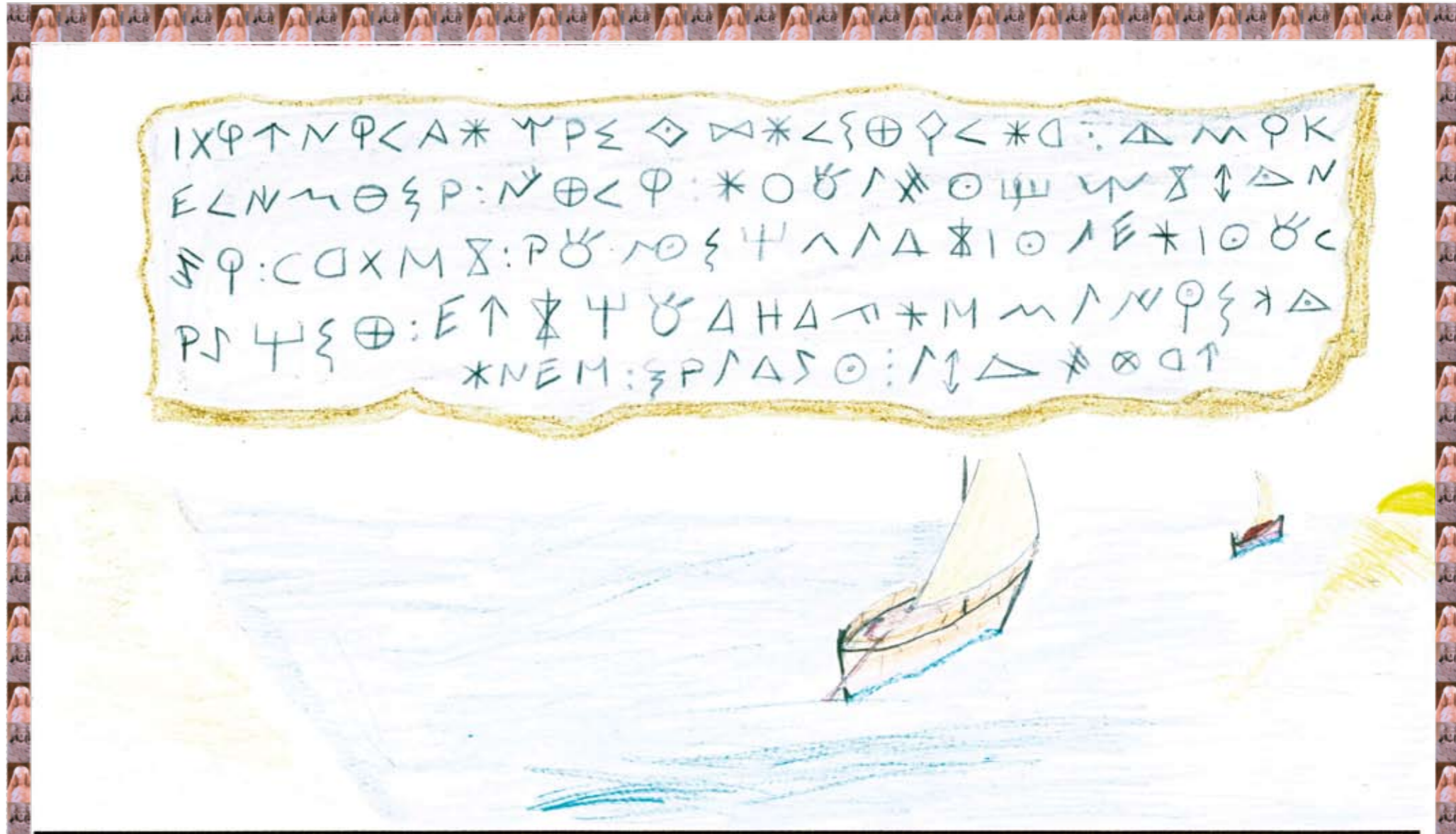
COM LES NOSTRES COLLITES EREN MOLT ABUNDANTS VENIEM CEREALS, LLEGUMS I FRUITES, PER AIXÒ TENÍEM MONEDES. EREN DE DIFERENTS GRANDÀRIES I DISTINTES PER AMBDÓS COSTATS. EN UN D'ELLS LA REPRESENTACIÓ D'UN DÉU I EN L'ALTRA UN GENET A CAVALL.



LA RAMADERIA COMPLEMENTAVA LES TASQUES AGRÍCOLES, ELS RAMATS DE BOUS I OVELLES EREN ABUNDANTS. ANIMALS COM ELS LLOPS, LINX I VOLTORS EREN MOLT APRECIATS COM SÍMBOLS O VINCLES AMB ELS DÉUS, PERÒ ÉS EL BOU IBÈRIC EL QUE DESTACA AMB MÉS FORÇA.



TAMBÉ US DIRÉ QUE FABRICÀVEM TOTES LES NOSTRES EINES TANT PER A LA CUINA COM PER A TREBALLAR LA TERRA. LA SEUA MAJORIA EREN DE FERRO, INCLOSES LES NOSTRES ARMES.



LA LLENGUA IBERA ENS DISTINGUIA D'ALTRES POBLES, FÈIEM INSCRIPCIONS SOBRE MONEDES, CERÀMIQUES. ELS NOSTRES INTERCANVIS COMERCIALS VAN FACILITAR LA DIFUSIÓ DE LA NOSTRA ESCRIPTURA. US POSARÉ UN EXEMPLE AMB EL NOM DE LA VOSTRA CIUTAT ALACANT: Α Α Α Ρ Μ Χ



ÉREM DE MITJANA ALÇÀRIA, BRUNS, LLEIALS, DE CARÀCTER INDOMABLE I MOLT BONS GUERRERS QUE RESISTIEM LLUITANT ENCARA AMB LA BATALLA PERDUDA, PER LA CUAL COSA EMPRÀVEM ARMES COM LA JAVELINA, LA FONA I LA FALCATA.



EN LA NOSTRA ÈPOCA ESTAVEN BEN DEFINITS ELS GRUPS SOCIALS, EXISTIEM ELS NOBLES I GUERRERS, QUE TENIEN MOLT PRESTIGI I PODER. ES DEDICAVEN A LA GUERRA I A LA CAÇA, POSSÈIEM ARMES, CAVALLS I LES CASES MÉS GRANS. VESTIEN TÚNIQUES AMB RIBETS DE COLOR ROIG.



DESPRÉS ESTAVEN ELS ARTESANS, MOLT BENVOLGUTS PERQUÈ ELLS FABRICAVEN LES PECES DE VESTIR I EL CALÇAT, TAMBÉ ELS ATUELLS PER A GUARDAR L'AIGUA I ELS ALIMENTS.



EL POBLE PLA EL CONSTITUÏEN PERSONES DE DIFERENTS OFICIS QUE ES DEDICAVEN ALS TREBALLS MÉS DURS. VESTIEN UNA CAPA DE LLANA ANOMENADA "SAGUM" QUE ELS PROTEGIA DEL FRED.



DINS DE LA SOCIETAT IBERA LES DONES TENIEN GRAN IMPORTÀNCIA, ALGUNES D'ELLES EREN FINS I TOT SACERDOTESSES I REPRESENTAVEN EL VINCLE AMB ELS DÉUS. DUIEN MOLTS ADORNS COM MANTELLINES, PINTES I PENTINANTS MOLT CARACTERÍSTICS COM LES TROSSES.



EN EL NOSTRE ART DESTAQUEN LES ESCULTURES DE PEDRA, COM LA DAMA D'ELX O LA DAMA DEL CABEZO DE LUCERO, TROBADES EN LA NOSTRA PROVÍNCIA, TAMBÉ TREBALLEM EL BRONZE, PERÒ SOBRETOT EL FANG CUIT I L'ARGILA. LES CERÀMIQUES CONSTITUEIXEN UNA DE LES MANIFESTACIONS MÉS CARACTERÍSTIQUES DE LA NOSTRA CULTURA, SOBRE ELLES REPRESENTAVEN ESCENES AMB GUERRERS, CAVALLERS, DANSES, ANIMALS.



BÉ XICS, CREC QUE AMB AÇÓ JA SABEU COM ERA EL MEU POBLE I, ENCARA QUE NOMÉS AMB LA IMAGINACIÓ, TAMBÉ HI HAVEU ESTAT.

CRÈDITS:

Director Gerent Fundació C. V. MARQ:
Josep Albert Cortés i Garrido

Director Tècnic MARQ:
Manuel Olcina Doménech

Director d'Exposicions MARQ:
Jorge A. Soler Díaz

Textos i Contes Originals:
Col·legi "El Palmeral" d'Alacant, 4 anys. (Curso 2008/09)

Gabinet Didàctic MARQ:
María Briones Marín
Rafael G. Moya Molina
Gema Sala Pérez
Chema Galán Boluda

Col·laboració:
David Azorín Martínez. Departament de Formació
(Diputació d'Alacant).

Disseny i maquetació:
vldhcomunicacion.com ©2010

Imprés per:
Impremta Provincial - Excma. Diputació d'Alacant



MUSEU EUROPEU
DE L'ANY 2004

MARQ

MUSEU ARQUEOLÒGIC D'ALACANT



DIPUTACIÓ
D'ALACANT